

Samedi 11 septembre 2021 - 16H30

BLANCANIEVES

Samedi 16 octobre 2021 - 16H30

MAUVAIS SANG

Samedi 20 novembre 2021 - 16H30

SUR LA ROUTE DE MADISON

Samedi 11 décembre 2021 - 16H30
OSS 117 : LE CAIRE, NID D'ESPIONS

Samedi 15 janvier 2022 - 16H30

LA PIEL QUE HABITO

Samedi 19 février 2022 - 14h

PRINCES ET PRINCESSES

Samedi 12 mars 2022 - 16H30

ELEPHANT MAN

Samedi 9 avril 2022 - 16H30

PARTIR

Samedi 7 mai 2022 - 16H30

L'INCONNU DU NORD-EXPRESS

Samedi 11 juin 2022 - 16H30

MÉLO

Une séance d'analyse filmique :

Le film est analysé, décrypté, plan par plan afin d'en faire apparaître le sens caché. Le film n'est pas diffusé dans sa continuité mais entrecoupé d'arrêts fréquents pour l'analyse.

Tarif : 10€ pour les adhérents MJC - 12 € pour les non-adhérents

mjc
Annemasse

ANALYSES DE FILMS

par Abderrahmane Bekiekh

SAISON 2021 - 2022

ciné
Actuel

Ciné Actuel

3 rue du 8 mai

74100 Annemasse

04 50 92 10 20

www.cineactuel.fr

Retrouvez-nous sur facebook 



11/09/21

BLANCANIEVES*de Pablo Berger
Espagne - 2013 - 1h49 - VOST*

Sud de l'Espagne, dans les années 20, Carmen est une jeune fille dont l'enfance a été hantée par une belle-mère acariâtre. Fuyant un passé dont elle n'a plus mémoire, Carmen va faire la rencontre d'une troupe ambulante de nains toreros. C'est le début d'une aventure qui va conduire Carmen vers elle-même, vers son passé, et vers un destin à nul autre semblable...



16/10/21

MAUVAIS SANG*de Léos Carax
France - 1986 - 2h05 - VF*

Quand Jean, un gangster, tombe sous une rame de métro à Paris, Marc, son ami, est persuadé qu'il a en réalité été poussé par Boris. Ce dernier est l'homme de main redouté de "l'Américaine", chef d'une bande rivale à qui Jean devait de l'argent. En compagnie d'un autre complice, Hans, Marc prend contact avec Alex, le fils de Jean, pour lui proposer un nouveau coup. Il s'agit de dérober un sérum destiné à combattre un virus mortel. Avec l'argent du larcin, il compte bien se venger de l'Américaine. Mais une complication surgit quand Alex tombe sous le charme d'Anna, la compagne de Marc. Leos Carax embarque son acteur fétiche Denis Lavant dans un polar âpre dominé par la stature de Michel Piccoli.



20/11/21

SUR LA ROUTE DE MADISON*de Clint Eastwood
USA - 1995 - 2h15 - VOST*

Michael Johnson et sa sœur Caroline reviennent dans la ferme de leur enfance régler la succession de leur mère, Francesca. Ils vont découvrir tout un pan de la vie de leur mère ignoré de tous, se brève, intense et inoubliable liaison avec un photographe de passage.



11/12/21

OSS 117 : LE CAIRE, NID D'ESPIONS*de Michel Hazanavicius
France - 2006 - 1h39 - VF*

Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complotte contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.



15/01/22

LA PIEL QUE HABITO*de Pedro Almodóvar
Espagne - 2011 - 1h57 - VOST*

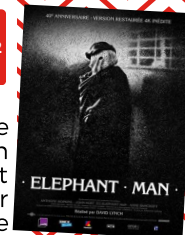
Robert Ledgard, chirurgien esthétique, met au point un peau synthétique, technique révolutionnaire qui conforte sa réputation. Mais il garde le secret sur les tests qu'il a menés sur une femme cobaye, Vera, qui vit enfermée dans son manoir. La relation entre le médecin et sa patiente est trouble et mal vue de la seule personne à détenir le secret : Marilia, la fidèle servante du chirurgien.

PRINCES ET PRINCESSES
Analyse Jeune Public dans le cadre de Cinémôm'19/02/22
14H*de Michel Ocelot
France - 2000 - 1h10 - VF*

Suite de six contes en théâtre d'ombre. Deux enfants curieux se retrouvent tous les soirs dans un cinéma désaffecté et, avec l'aide d'un vieux technicien, ils inventent et se déguisent puis vivent des histoires dont ils sont les héros: "la Princesse des diamants"; "le Garçon des figures"; "la Sorcière"; "le Manteau de la vieille dame"; "la Reine cruelle"; "Princes et princesses".

ELEPHANT MAN

12/03/22

*de David Lynch
USA - 1981 - 2h05 - VOST*

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, " le monstre ", doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien pense alors que " le monstre " est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

PARTIR

09/04/22

*de Catherine Corsini
France - 2009 - 1h25 - VF*

Suzanne, la quarantaine est mère au foyer. L'oisiveté bourgeoise de cette vie lui pèse. Elle décide de reprendre son travail de kinésithérapeute qu'elle avait abandonné pour élever ses enfants. Elle convainc son mari de l'aider à installer un cabinet. C'est lors des travaux qu'elle fait la rencontre d'Ivan, un ouvrier...

L'INCONNU DU NORD-EXPRESS

07/05/22

*de Alfred Hitchcock
USA - 1952 - 1h40 - VOST*

Un champion de tennis est abordé dans un train par un inconnu qui lui propose un étrange marché : il supprime sa femme encombrante si celui-ci se charge d'éliminer son propre père. Croyant avoir à faire à un fou, le tennisman ne lui prête aucune attention. Peu de temps après, sa femme est assassinée...

MÉLO

11/06/22

*de Alain Resnais
France - 1986 - 1h53 - VF*

Pierre, violoniste, invite un de ses amis virtuose, Marcel, à dîner et lui présente sa jeune femme, Romaine. Marcel et Romaine vont s'éprendre passionnément l'un de l'autre.