LES COURTS-MÉTRAGES

Chaque semaine, découvrez un court-métrage projeté devant l'un des films

Du 1 au 7 décembre : **COUP D'FEU** de Pierre-André Gilard 07'38 - Fiction

Du 8 au 14 décembre : **TU VAS REVENIR ?** de Léo Grandperret - 02'20 - Fiction

Du 15 au 21 décembre : **UN BUG** de Guillaume Courty - 04'16 - Fiction

L'AVANT TOILE

UNE VIE DÉMENTE de Ann Sirot et Raphaël Balboni, 2021, 1H27, comédie dramatique

AMANTS de Nicole Garcia, 2021, 1H42, drame, thriller

OLGA de Elie Grappe, 2021, 1H27, drame

LES TARIFS

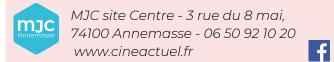
Tarif : 6.30€ Réduit : 5.30€ Moins do 17 ans : 7.20€

Moins de 13 ans : 3.20€ Souts 10 of sus son (suelle é vous to Mi

Carte 10 séances (adhérents MJC): 42€



Retrouvez le programme du cinéma sur notre site internet





SEMAINE DULA	U 7 DECEMBRE	
SEMAINE DU 1 A	15H	Pingouin et Goéland
Mercredi 1	17H3O 20H	La fracture Être jeune cinéaste en région
Jeudi 2	18H 20H30	Pingouin et Goéland La fracture
Vendredi 3	14H	La fracture
	18H 20H30	La fracture Pingouin et Goéland
Samedi 4	18H 20H30	Princesse Dragon (Avant-première) La fracture
Dimanche 5	18H 20H30	La fracture Pingouin et Goéland
Lundi 6	18H 20H30	Pingouin et Goéland La fracture
Mardi 7	18H 20H30	La fracture Pingouin et Goéland
SEMAINE DU 8 A	AU 14 DECEMBR	
Mercredi 8	15H3O 18H	Compartiment n°6 The French Dispatch
	20H30	Compartiment n°6
Jeudi 9	18H 20H30	Compartiment n°6 Cinéma et Architecture
Vendredi 10	18H 20H30	The French Dispatch Mauvaise graine (+débat)
Samedi 11	16H30 20H30	Analyse du film "Oss 117, le Caire" The French Dispatch
Dimanche 12	18H 20H30	The French Dispatch Compartiment n°6
Lundi 13	18H 20H30	Compartiment n°6 The French Dispatch
Mardi 14	18H 20H30	The French Dispatch
SEMAINE DU 15		Compartiment n°6 RE
Mercredi 15	15H30 18H 21H	Albatros Illusions perdues Albatros
Jeudi 16	18H 20H30	Albatros Illusions perdues
Vendredi 17	18H 21H	Illusions perdues Albatros
Samedi 18	18H 20H30	Albatros Fedayin (+ débat)
Dimanche 19	18H 21H	Illusions perdues Albatros
Lundi 20	18H 20H30	Albatros Illusions perdues
Mardi 21	18H 21H	Illusions perdues Albatros
Mercredi 22	18H 20H30	Ciné-Concert "Buster Keaton" Illusions perdues
Jeudi 23	18H 20H30	Illusions perdues Illusions perdues



Pensez à vous munir de votre Pass Sanitaire afin que l'équipe du cinéma puisse le vérifier



LA FRACTURE

de Catherine Corsini

France - 2021 - 1h38 - Comédie dramatique Avec Valeria Bruni Tedeschi, Marina Foïs, Pio Marmai

Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'Urgences proche de l'asphyxie le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun. À l'extérieur, la tension monte. L'hôpital, sous pression, doit fermer ses portes. Le personnel est débordé. La nuit va être longue...



PINGOUIN & GOÉLAND ET LEURS 500 PETITS

de Michel Leclerc

France - 2021 - 1h49 - Documentaire

C'est l'histoire d'Yvonne et Roger Hagnauer que tout le monde appelait Goéland et Pingouin. C'est l'histoire d'un couple de résistants qu'on a pris pour des collabos, l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes et féministes. C'est l'histoire de la maison d'enfants de Sèvres, une expérience unique de liberté, de pédagogie et d'ouverture au monde. Et puis c'est aussi mon histoire, puisque ma mère, sauvée par ce couple, a passé dans cette maison toute son enfance.



MERCREDI 1^{ER} DÉCEMBRE 20H - AU CINÉ ACTUEL

ÊTRE JEUNE CINÉASTE EN RÉGION

Projection de 3 films courts de Laura Lardeux, cinéaste originaire de La Clusaz, suivie d'un débat sur la création cinématographique en région, animé par Laura Lardeux, Patrick Avrillon (enseignant en cinéma-audiovisuel au Lycée artistique St Joseph de Thônes), Stephan Kalb et David Lacote (producteurs de films)





PRINCESSE DRAGON

de Jean-Jacques Denis, Anthony Roux

Dès 5 ans France - 2021 -1h14 - Animation Avec Lila Lacombe, Kaycie Chase, Jérémie Covillault

Poil est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la Sorcenouille d'un bien précieux, c'est Poil qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale. Poil se lance alors dans un voyage à la découverte du monde des hommes. À leur contact, elle apprendra l'amitié, la solidarité, mais aussi la cupidité qui semble ronger le cœur des hommes.



THE FRENCH DISPATCH

de Wes Anderson

USA - 2021 - 1h48 - Vo.st - Comédie, Drame, Romance Avec Timothée Chalamet, Léa Seydoux, Bill Murray

The French Dispatch met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du 20e siècle.



COMPARTIMENT N°6

de Juho Kuosmanen

Grand Prix Festival de Cannes 2021

Russie/Finlande/Allemagne - 2021 - 1h47 -Vo.st - Drame, Comédie Avec Seidi Haarla, Yuriy Borisov, Dinara Drukarova

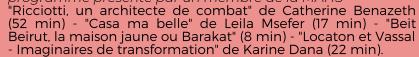
Une jeune Finlandaise prend un train à Moscou pour se rendre sur un site archéologique en mer arctique. Elle est contrainte de partager son compartiment avec un inconnu. Cette cohabitation et d'improbables rencontres vont peu à peu rapprocher ces deux êtres que tout oppose.



CINÉMA ET ARCHITECTURE

France - 2015/2020 - 1h40

l'occasion de la 22ème édition des Rencontres internationales du film d'architecture d'Annecy, le Ciné Actuel accueille un programme "Hors les murs" de films sélectionnés par la Maison de l'Architecture Haute-Savoie programme présenté par un membre de la MAHS





MAUVAISE GRAINE

de Bérangère Hauet

France - 2021 - 1h05 - documentaire

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice

Le portrait d'une jeune femme passionnée et engagée. Nous sommes dans le cœur des Bauges en Savoie. Sur son terrain, dans la nature et dans son labo de transformation, Fanny perpétue et partage des savoirs et des gestes séculaires, héritages des herboristes et alchimistes. Elle travaille avec simplicité, passion et respect de la terre et des hommes, malgré la complexité législative qui accompagne sa profession. En effet, depuis 1941, en France, le diplôme d'herboriste n'est plus délivré. Ce métier est aujourd'hui interdit.



ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

. OSS 117, LE CAIRE NID D'ESPIONS de Michel Hazanavicius

Tarif : 10 € adhérent MJC 12 € non-adhérent

Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde complote contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk, les Aigles de Kheops, secte religieuse. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.



ILLUSIONS PERDUES

de Xavier Giannoli France - 2021 - 2h30 - Drame, Historique Avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à luimême dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des fauxsemblants.

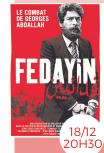


ALBATROS

de Xavier Beauvois

France - 2021 - 1h55 - Drame Avec Jérémie Renier, Marie-Julie Maille, Victor Belmondo

Laurent, un commandant de brigade de la gendarmerie d'Etretat, prévoit de se marier avec Marie, sa compagne, mère de sa fille surnommée Poulette. Il aime son métier malgré une confrontation quotidienne avec la misère sociale. Mais un drame va faire basculer sa vie.



DAYIN, LE COMBAT DE GEORGES ABDALLAH du Collectif Vacarme(s) Films France - 2020 - 1h21 - Vo.st

Projection suivie d'un débat avec Nikola, membre du Collectif En partenariat avec ATTAC 74 Genevois

Le nom de Georges Abdallah apparaît régulièrement dans les manifestations, des articles de presse ou dans des courriers de parlementaires au ministère de la Justice. Mais qui est-il réellement ? Pourquoi un communiste libanais d'origine chrétienne est-il emprisonné en France depuis plus de 35 ans ? Pourquoi est-il considéré par les Palestiniens comme un des leurs ? A bien des égards, l'histoire de Georges Abdallah est à la fois celle d'une époque mais aussi celle d'une gauche arabe aussi riche que méconnue.



CINÉ CONCERT "BUSTER KEATON"

Deux courts métrages burlesques de Buster Keaton mis en musique : "Les Voisins" (1920) et "L'Épouvantail" (1920).

Comme le piano qui accompagnait au siècle dernier les films muets, Cyril Darmedru (saxophone, percussions, bruitages) et Olivier Galand (quitare, percussions, machines) jouent en direct compositions originales et improvisations. Un duo de musicien pour (re)découvrir ces chefs d'œuvres comiques.