

LES COURTS-MÉTRAGES

Chaque semaine, découvrez un court-métrage projeté devant l'un des films

Du 24 au 30 avril : **KATVOMAN** de Hadi Sheibani
Iran - 2022 - 7mn35 - Fiction

Du 1 au 7 mai : **SOMMEIL DE PLOMB** de Edgar Merland
France - 2022 - 3mn29 - Animation

Du 8 au 14 mai : **GO FISHBOY**
de D. Cirone, S. Doring, C. Liu
France - 2022 - 6mn22 - Animation

Du 15 au 21 mai : **THURSDAY NIGHT**
de Gonçalo Almeida
Portugal - 2017 - 7mn36 - Fiction

L'AVANT TOILE

Prochainement au Ciné Actuel

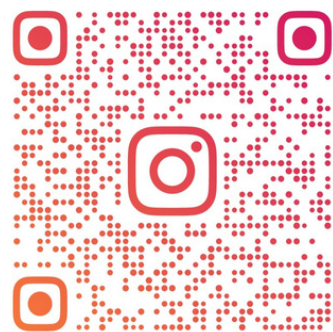
BORGO de Stéphane Demoustier
(France - 2024 - 1h58 - Drame)

MADAME HOFMANN de Sébastien Lifshitz
(France - 2024 - 1h44 - Documentaire)

UN JEUNE CHAMAN
de Lkhagvadulam Purev-Ochir
(Mongolie - 2024 - 1h43 - Drame, Romance)

LES TARIFS

Plein : 6.30€
Réduit : 5.30€
Moins de 13 ans : 3.20€
Carte 10 séances (adhérents MJC) : 42€



CINE_ACTUEL



MJC site Centre - 3 rue du 8 mai,
74100 Annemasse - 04 50 92 10 20
www.cineactuel.fr



SEMAINE DU 24 AVRIL AU 30 AVRIL

Mercredi 24	15H30	Une famille
	18H	Pas de vagues
	20H30	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant
Jeudi 25	18H	Une famille
	20H30	Pas de vagues
Vendredi 26	14H	Pas de vagues
	18H	Une famille
	20H30 (+19h)	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant (+ Murder Party)
Samedi 27	18H	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant
	20H30	Pas de vagues
Dimanche 28	18H	Pas de vagues
	20H30	Une famille
Lundi 29	18H	Une famille
	20H30	Pas de vagues
Mardi 30	18H	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant
	20H30	Une famille

SEMAINE DU 1 AU 7 MAI

Mercredi 1	Relâche	Fête du travail
Jeudi 2	17H	Averroès & Rosa Parks
	20H	Les Roues de l'Avenir (+ débat)
Vendredi 3	18H	Le Jeu de la Reine
	20H30	Averroès & Rosa Parks
Samedi 4	16H30	Analyse de film : "Goodbye"
	20H30	Le Jeu de la Reine
Dimanche 5	18H	Le Jeu de la Reine
	20H30	Averroès & Rosa Parks
Lundi 6	Relâche	-
Mardi 7	17H30	Averroès & Rosa Parks
	20H30	Le Jeu de la Reine

SEMAINE DU 8 AU 14 MAI

Mercredi 8	15H30	Yurt
	18H	Sidonie au Japon
	20H30	Quelques Jours Pas Plus
Jeudi 9	18H	Yurt
	20H30	Sidonie au Japon
Vendredi 10	14H	Sidonie au Japon
	18H	Quelques Jours Pas Plus
	20H30	Yurt
Samedi 11	18H	Sidonie au Japon
	20H30	Quelques Jours Pas Plus
Dimanche 12	18H	Yurt
	20H30	Sidonie au Japon
Lundi 13	18H15	Quelques Jours Pas Plus
	20H30	Yurt
Mardi 14	18H15	Sidonie au Japon
	20H30	Quelques Jours Pas Plus

SEMAINE DU 15 AU 21 MAI

Mercredi 15	15H30	Rosalie
	18H	Rosalie
	20H30	Le Mal N'Existe Pas
Jeudi 16	18H	Le Mal N'Existe Pas
	20H30	Rosalie
Vendredi 17	18H	Rosalie
	20H30	Le Mal N'Existe Pas
Samedi 18	17H30	Breaking the waves (Rembobine)
	20H30	Rosalie
Dimanche 19	18H	Rosalie
	20H30	Le Mal N'Existe Pas
Lundi 20	18H	Le Mal N'Existe Pas
	20H30	Rosalie
Mardi 21	18H	Rosalie
	20H30	Le Mal N'Existe Pas



ciné
Actuel



PROGRAMME DU 24 AVRIL
AU 21 MAI 2024





PAS DE VAGUES

de Teddy Lussi-Modeste

France - 2024 - 1h32
Genre : Drame

Avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement, et la rumeur se propage... Un seul mot d'ordre : pas de vagues...



LES ROUES DE L'AVENIR

de Charlotte Brunier, Romain Mercieux

France - 2023 - 1h05

Suivi d'un débat avec Pierre-Jean Giraud et Sylviane Setif du "Collectif Alter'Mobil", Véronique Gentit, référente Vélo au CHAL et Marianne Buffière et Thiven Kessareff de l'Association "En Ville À Vélo"

Evan, Maud, Emilie, Augustine et Baptiste, sont convaincus que le vélo est un formidable moteur de transitions. Ils décident d'entreprendre un voyage à deux roues, qui les amènera beaucoup plus loin que ce qu'ils croyaient. À travers les témoignages d'économistes, d'urbanistes, d'associations, de politiques, de sociologues, LES ROUES DE L'AVENIR explore les différentes manières de mettre le vélo au centre de nos villes, et l'impact que cela aurait sur nos vies.

Jeudi 2 mai
à 20h



QUELQUES JOURS PAS PLUS

de Julie Navarro

France - 2024 - 1h43
Genre : Comédie dramatique

Avec Camille Cottin, Benjamin Biolay, Amrullah Safi

Arthur Berthier, critique rock relégué aux informations générales après avoir saccagé une chambre d'hôtel, découvre que le journalisme est un sport de combat. Envoyé à l'hôpital par un CRS en couvrant l'évacuation d'un camp de migrants, il tombe sous le charme de Mathilde, la responsable de l'association Solidarité Exilés et accepte, pour quelques jours croit-il, d'héberger Daoud, un jeune Afghan.



UNE FAMILLE

de Christine Angot

France - 2024 - 1h21
Genre : Documentaire

L'écrivaine Christine Angot est invitée pour des raisons professionnelles à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours. Angot prend une caméra, et frappe aux portes de la famille.



VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

de Ariane Louis-Seize

Québec - 2024 - 1h30 - Vo.st
Genres : Comédie, Epouvante

Avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénéard, Steve Laplante

Séance spéciale Vendredi 26 avril à 20h30, précédée d'un Murder Party à 19h sur inscription au 07.50.75.09.23 ou sur cineactuel.fr avant le 26 avril.

PASS'RégiOn et pass Culture pour les lycéens.

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires.



ANALYSE DE FILM : GOODBYE

de William Nicholson

Grande-Bretagne - 2021 - 1h41 - Vo.st
Genres : Drame, Romance

Avec Annette Bening, Bill Nighy, Josh O'Connor

Analyse du film par Abderrahmane Bekiekh
Tarifs : 10€ (adhérent) - 12€ (non adhérent)

Mariés depuis trente ans, Grace et Edward coulent des jours paisibles dans leur cottage sur la côte anglaise. Elle, exubérante et volubile, administre la maison ; lui, discret et effacé, achève une carrière d'enseignant. Mais ce matin-là, cette vie bien réglée s'appête à voler en éclat. Edward trouve le courage d'annoncer à sa femme sa décision.

Samedi 4 mai
à 16h30



ROSALIE

de Stéphanie Di Giusto

France - 2024 - 1h55
Genres : Drame, Romance
Avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870. Depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher.



LE JEU DE LA REINE

de Karim Aïnouz

Grande-Bretagne - 2024 - 2h - Vo.st
Genres : Drame, Historique

Avec Alicia Vikander, Jude Law, Eddie Marsan

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...



SIDONIE AU JAPON

de Élise Girard

France/Japon - 2024 - 1h35 - Vo.st
Genres : Comédie, Romance

Avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !



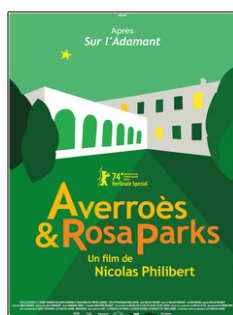
LE MAL N'EXISTE PAS

de Ryūsuke Hamaguchi

Japon - 2024 - 1h46 - Vo.st
Genre : Drame

Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryūji Kosaka

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

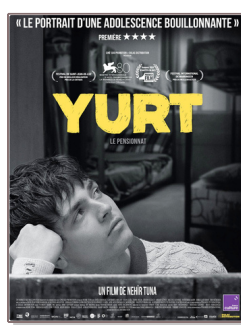


AVERROÈS & ROSA PARKS

de Nicolas Philibert

France - 2024 - 2h23
Genre : Documentaire

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol, qui relèvent - comme l'Adamant - du Pôle psychiatrique Paris-Centre. Le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients. Peu à peu, chacun d'eux entrouvre la porte de son univers.



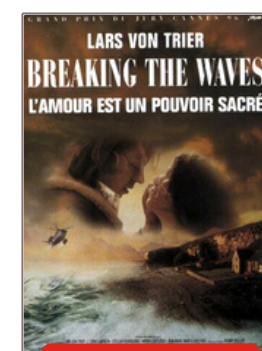
YURT

de Nehir Tuna

Turquie/Allemagne - 2024 - 1h56 - VO.st
Genre : Drame

Avec Doğa Karakaş, Can Bartu Aslan, Ozan Çelik

Turquie, 1996. Ahmet, 14 ans, est envoyé par sa famille dans un pensionnat religieux (Yurt). Pour son père récemment converti, c'est un chemin vers la rédemption et la pureté. Le jour, Ahmet fréquente une école privée laïque et nationaliste ; le soir, il retrouve son dortoir, les longues heures d'études coraniques et les brimades. Mais grâce à son amitié avec un autre pensionnaire, Ahmet défie les règles strictes de ce système, qui ne vise qu'à embrigader la jeunesse.



BREAKING THE WAVES

de Lars von Trier

Danemark - 1996 - 2h38 - Vo.st
Genres : Drame, Romance

Avec Emily Watson, Stellan Skarsgård, Jean-Marc Barr

Film proposé dans le cadre du Cycle Rembobine, avec le soutien du Conseil Départemental de la Haute-Savoie. Film interdit aux moins de 12 ans.

Au début des années soixante-dix sur la côte nord-ouest de l'Écosse, la communauté d'une petite ville célèbre à contrecœur le mariage de Bess, jeune fille naïve et pieuse, et de Jan, homme d'âge mûr qui travaille sur une plate-forme pétrolière. Leur bonheur va être brisé par un accident qui va paralyser Jan.

Samedi 18 mai
à 17h30

