

LES COURTS-MÉTRAGES

Chaque semaine, découvrez un court-métrage projeté devant l'un des films

Du 15 au 21 janvier : **LA QUICHE** de Nouritza Emmanuelian
France - 2021 - 2mn20 - Fiction

Du 22 au 28 janvier : **L'ÉCHAUFFEMENT** de Jana Judor
France - 2024 - 2mn20 - Fiction

Du 29 janvier au 4 février : **CATE B** de Pascal Lahmani
France - 2023 - 8mn55 - Fiction

Du 5 au 11 février : **LE JOUR DU MARATHON** de Hanne Berkaak
Norvège - 2015 - 7mn30 - Animation

L'AVANT TOILE
Prochainement au Ciné Actuel

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ de Pedro Almodóvar
Espagne/USA - 2025 - 1h47 - Comédie dramatique

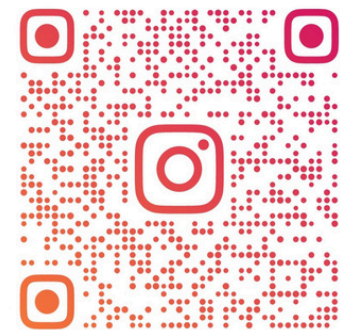
HIVER À SOKCHO de Koya Kamura
France/Corée du sud - 2025 - 1h45 - Drame

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT de Adam Elliot
Australie - 2025 - 1h34 - Animation

LES TARIFS

Plein : 6.60€
Réduit : 5.60€
Moins de 13 ans : 3.50€
Carte 10 séances (adhérents MJC) : 45€

Mercredi
Tarif réduit
pour tous



CINE_ACTUEL



pass
Culture



MJC site Centre - 3 rue du 8 mai,
74100 Annemasse - 04 50 92 10 20
cineactuel.fr

Annemasse Agglo



SEMAINE DU 15 AU 21 JANVIER

Mercredi 15	15H30	Crossing Istanbul
	18H	Vingt Dieux
	20H30	Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres
Jeudi 16	18H	Crossing Istanbul
	20H30	Vingt Dieux
Vendredi 17	14H	Vingt Dieux
	18H	Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres
	20H30	Crossing Istanbul
Samedi 18	18H	Crossing Istanbul
	20H30	Vingt Dieux
Dimanche 19	18H	Vingt Dieux
	20H30	Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres
Lundi 20	Relâche	
Mardi 21	18H	Crossing Istanbul
	20H30	Vingt Dieux

SEMAINE DU 22 AU 28 JANVIER

Mercredi 22	15H30	Sarah Bernhardt, la divine
	18H	Sarah Bernhardt, la divine
	20H30	Mon inséparable
Jeudi 23	18H	Mon inséparable
	20H30	Sarah Bernhardt, la divine
Vendredi 24	18H	Sarah Bernhardt, la divine
	20H30	Mon inséparable
Samedi 25	18H	Mon inséparable
	20H30	Sarah Bernhardt, la divine
Dimanche 26	18H	Sarah Bernhardt, la divine
	20H30	Mon inséparable
Lundi 27	Relâche	
Mardi 28	18H	Mon inséparable
	20H30	Sarah Bernhardt, la divine

SEMAINE DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

Mercredi 29	15H30	Il était une fois Michel Legrand
	18H	Oh, Canada
	20H30	Il était une fois Michel Legrand
Jeudi 30	18H	Il était une fois Michel Legrand
	20H30	Oh, Canada
Vendredi 31	14H	Oh, Canada
	17H45	Oh, Canada
	20H	La guérilla des FARC (+ débat)
Samedi 1	17H	Maigret tend un piège (+ commentaire)
	20H30	Oh, Canada
Dimanche 2	18H	Oh, Canada
	20H30	Il était une fois Michel Legrand
Lundi 3	Relâche	
Mardi 4	18H	Il était une fois Michel Legrand
	20H30	Oh, Canada

SEMAINE DU 5 AU 11 FÉVRIER

Mercredi 5	15H30	My sunshine
	18H	Bird
	20H30	Ernest Cole, photographe
Jeudi 6	18H	My sunshine
	20H30	Bird
Vendredi 7	14H	Bird
	18H	Ernest Cole, photographe
	20H30	My sunshine
Samedi 8	18H	My sunshine
	20H30	Bird
Dimanche 9	18H	Bird
	20H30	Ernest Cole, photographe
Lundi 10	Relâche	
Mardi 11	18H	Ernest Cole, photographe
	20H30	My sunshine



ciné
Actuel



PROGRAMME DU 15 JANVIER
AU 11 FÉVRIER 2025





VINGT DIEUX

de Louise Courvoisier

France - 2024 - 1h30

Genre : Drame

Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



CROSSING ISTANBUL

de Levan Akin

Suède/Danemark/France - 2024 - 1h46 - Vo.st

Genre : Drame

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.



LENI RIEFENSTAHL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES

de Andres Veiel

Allemagne - 2024 - 1h55 - Vo.st

Genre : Documentaire

Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ? Ses archives personnelles, accessibles pour la première fois, la révèlent enfin, dans toute sa complexité, son ambiguïté.



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

de Guillaume Nicloux

France - 2024 - 1h38

Genre : Drame, Romance

Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.



MON INSÉPARABLE

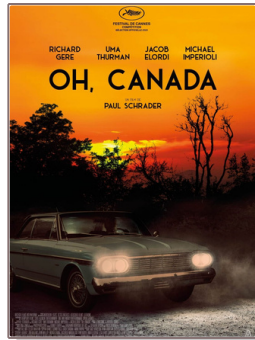
de Anne-Sophie Bailly

France - 2024 - 1h34

Genre : Drame

Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



OH, CANADA

de Paul Schrader

USA - 2024 - 1h35 - Vo.st

Genre : Drame

Avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi

Un célèbre documentariste canadien accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...



IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

de David Hertzog Dessites

France - 2024 - 1h49

Genre : Documentaire

Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Natalie Dessay.



GUÉRILLA DES FARC, L'AVENIR A UNE HISTOIRE

de Pierre Carles

France - 2024 - 2h22 - Vo.st

Genre : Documentaire

Projection suivie d'un débat avec le réalisateur Pierre Carles

En partenariat avec La librairie des Affamé.es

Retour sur 50 ans de vie de la guérilla colombienne. Des femmes et des hommes, qui ont pris les armes dans un contexte de profondes inégalités sociales et de violence politique, racontent leur vie de combattants et leur sortie du maquis, sans se renier. Depuis le début des négociations de paix en 2012, jusqu'à l'arrivée au pouvoir d'un gouvernement progressiste en 2022, l'histoire d'un nouveau combat.

En + : À La librairie des Affamé.es, vendredi 31 janvier à partir de 17h30 : Rencontre avec le réalisateur **Pierre Carles** et le dessinateur **Malo Kerfriden**, pour évoquer le sort de Georges Ibrahim Abdallah, le plus vieux prisonnier politique d'Europe, à qui ils ont consacré une BD.



Samedi 1
février à 17h

MAIGRET TEND UN PIÈGE

de Jean Delannoy

France - 1958 - 1h56

Genre : Policier

Avec Jean Gabin, Annie Girardot, Jean Desailly

Séance suivie d'un commentaire d'Abderrahmane Bekiekh, enseignant en cinéma

Paris, 1957. Une série de meurtres met la police judiciaire en échec : quatre femmes ont déjà été retrouvées poignardées, leurs vêtements lacérés. Certain de la susceptibilité du coupable, le commissaire Maigret fait croire à son arrestation pour le pousser à se manifester.



BIRD

de Andrea Arnold

Royaume-Uni/France - 2025 - 1h58 - Vo.st

Genre : Drame

Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams

Certaines scènes sont susceptibles de heurter la sensibilité d'un public non averti.

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



MY SUNSHINE

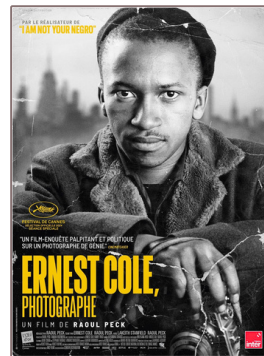
de Hiroshi Okuyama

Japon - 2024 - 1h30 - VO.st

Genre : Drame, romance

Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences.



ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

de Raoul Peck

USA/France - 2024 - 1h46 - Vo.st

Genre : Documentaire

Avec Lakeith Stanfield, Raoul Peck

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre House of Bondage, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, des dizaines de milliers de négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.